

# KAPTÁR



## Könyvtárak a kamasz olvasókért

A könyvtárak nehéz helyzetben vannak, ha kamasz olvasókat akarnak bevonni az intézménybe. A mai digitális világban, amikor minden gyorsan történik, amikor a fogyasztói társadalom kialakítása a cél, hogy amit vásárolsz 1-2 évig használd, utána válaszd az újat, a jobbat(?), akkor nehéz a könyvtárnak, a maga megalapozott, kevésbé változó, rugalmatlan rendszerével megfelelnie az elvárásoknak. Egyszerűen nem TRENDI a könyvtár a fiatalok körében, mondjuk ki őszintén.

**Dr. Korpásné  
Cserfalvi Katalin:**  
Könyvtárak a kamasz  
olvasókért

**Gál Zoltánné:  
Telegdi Ágnes  
Cibakházán**

**Molnárné Moravszki  
Mária:**  
Olvasásnépszerűsítő  
program

**Illés Julianna:**  
A KSZR könyvtárak  
olvasásnépszerűsítő  
programjai

**Pályázati eredmény**

**A Verseyhy Ferenc  
Könyvtár  
minőségirányítási  
projektjének  
bevezetéséről**

**Czakóné Gacov  
Katalin:**  
Ott, ahol még sosem  
volt...



Ebben és a hasonló környezetben jól érzik magukat

„Kérem, ez egy könyvtár! Pszt!”

„A kamaszok a digitális világban élnek.”

„A fiatalok nem olvasnak, ha olvasnak, csak digitálisan formában teszik.”  
Ha mindezt sokat hallják a kamaszok: elhiszik és így is tesznek..., ezt nem szeretnék...

**Ha kamasz olvasókat akarunk bevonni, először a saját szemléletmódunkon kell változtatni!**

1. lépés: ismerjük meg őket!

Hogyan lehetséges ez? Egyszerűen úgy, hogy beszélgetünk velük, rengeteget, sokat. Elfelejtjük azt, hogy alapvetően könyvtárosok vagyunk és információt keresünk az olvasóknak. Most a cél az ifjúság érdeklődésének megismerése.

2. lépés: az ifjúság igényeire alapozva építjük gyűjteményünket, szervezünk közösségi köröket.

3. lépés: olyan környezet létrehozása, amely hasonlít az ő világukhoz. Közösségi terek, ahol a digitális világ találkozik a nyomtatott könyvek hangulatával, e kettő ötvözése a nyerő számukra. Cegléden háromnapos konferencián jártuk körbe a problémát, elsősorban a módszerekről és különböző ifjúsági gyűjteményekről kaptunk tájékoztatást. Persze minden könyvtár más, mások az olvasói, mások a célcsoportjai, mások a kapcsolatai. Ezek példák, ízelítők voltak. Remény arra, hogy meg lehet valósítani, be lehet vonzani a fiatalokat a könyvtárba.

Amit jó volt hallani a konferencián a kollégáktól, és amit magam is tapasztalok, hogy a legtöbb kamasz olvas. Elsősorban ifjúsági regényeket (ez jó kiindulópont a későbbi irodalmi művek megszerettetéséhez). Szerencsére az utóbbi két évben nagyon megnőtt a kínálata ezeknek a műveknek. Ezt kihasználva máris vonzó a könyvtár. Bejön az olvasó, már csak itt kell tudni tartani őket.

Az ifjúságot kisebb csoportok alkotják. Ezek a csoportok hasonló érdeklődés köré szerveződnek. Vannak pl. az animések, akik animéken ill. japán rajzfilmekben nőttek fel (persze nem mese, mert az animések megsértődnének, hanem anime).

Vagy a K-pop zenerajongók, akiket minden érdekel, ami koreai (zene, irodalom, országismeret). Ha létrehozunk egy közösséget, amelyen belül azonos érdeklődésű fiatalok találkoznak, egyszerűen FUN-ná válnak.

Így egy-egy ilyen fun klub vagy kör alapításával megnyerhetjük maguknak őket. A gyűjteményünk alakításával elérhetjük, hogy rendszeres olvasóinkká, látogatóinkká váljanak.

A ceglédi konferencián három napon át megismertük mások módszereit és átadtuk tapasztalatainkat egymásnak. Köszönöm az IKSZ vezetőségének a meghívást az előadók sorába.

Az első nap a Magyar Ifjúság Kutatás 2016 felmérés eredményeit ismertük meg, amelyből megtudtuk, hogy a kulturális terek látogatottsága az ifjúság körében nagyon alacsony, szabadidő eltöltésük a barátokkal történik, ill. 70%-nak van okostelefonján, mobilján internet-előfizetés, rendelkeznek számítógéppel, táblagéppel, notebookkal.

A felmérés alapján majdnem képtelenség a kamaszokat becsalogatni a könyvtárba.



A szolnoki Krimi kör tagjai

„A baráti kör léte alapvető és meghatározó. A 2016-os adatok azt mutatják, hogy minél fiatalabb korcsoportba tartozik a kérdezett, annál több időt tölt a barátaival, valamint annál több baráti kapcsolata van.

Érdemes azonban megfigyelni, hogy ennek ellenére milyen fontosak azok a tevékenységek, amelyekhez nincs feltétlenül szükség barátokra, társakra (tévénézés, zenehallgatás, olvasás).” Magyar Ifjúság Kutatás 2016. 41. p.

Ez nagyon fontos jellemzője az ifjúságnak, itt érdemes elgondolkodni azon, hogy a könyvtárak a közösségek kialakításában vállalhatnak szerepet.

Jellemző a fiatalokra, ha valahol jól érzik magukat, hívják a barátaikat is.

„A magyarországi 15–29 évesek több mint háromnegyede (79 %) tagja valamilyen internetes közösségi oldalnak, amely 2016-ban is leginkább a Facebook-ot jelenti. „ ( Magyar Ifjúság Kutatás 2016. 62.p.)

A fiatalokat nekünk is követni kell, ha ők a Facebook-on vannak, nekünk is jelen kell lennünk. Sőt online módon elérhetővé kell válnunk.

Lévai Tamás építész előadása gondolatindító és szemléletformáló volt. Ízelítőt kaptunk abból, hogyan kell másképp gondolkodni, ráhangolódni az igényekre. Igazán saját gondolataimat tükrözte vissza. Nagyon jó azt tudni, hogy jó irányba haladok, és amit teszek, az helyes.

Olyan könyvtári tereket mutatott be, amelyek nemcsak tágasak, hanem alkalmasak is a közösségi életre.

A második nap következtek az ifjúsági részleget működtető könyvtárak ismertetői. Bár Szolnok is köztük volt, de én is sok új ötlettel tértem haza.

A ceglédi Ifjúsági könyvtár már öt éve sikeresen működik. A gyermekkönyvtár alatti pincehelyiségben alakították ki, külön bejárattal, kis kerttel. Szerintem nagyon ideális, a nyitva tartását sem kell a könyvtárhoz igazítani. Kerti partikra is van lehetőségük. A kolléganő igazi ifjúsági könyvtáros, aki igyekszik a fiataloknak megfelelő gyűjteményt és programokat kialakítani.

Érdekes programjai:

Do you speak English, yes? – angol nyelvi klub

Hogyan tovább? – középiskola és egyetemválasztó

Pontok éjszakája – felsőoktatási pontokat követik nyomon

A Verseyhy Ferenc Könyvtár Ifjúsági részlegének könyvtárosaként bemutattam Ifjúsági részlegünket. 2015. május 5-én nyitottunk az Európai Ifjúsági Héten. Már két éve működünk.

Koncepciónk az volt, hogy a könyvtár túlságosan kötődik a fiatalok szemében a tanuláshoz. Az volt a célunk, hogy megmutassuk, a könyvtár ezen túl a szórakozást is jelenti.

A közösségi tér kialakításánál ne tegyünk különbséget, nyomtatott könyv, e-könyv, folyóirat, DVD, bakelitlemezt, interneten elérhető források között, mindez legyen szabadon hozzáférhető számukra.

Az ifjúsági programokat elsősorban az fiatalokkal együtt találjuk ki és szervezzük meg, projektben dolgozunk. A fiatalok adják az ötleteket, a kreativitást, a könyvtáros a szervezést vállalja fel. Jó velük „együttgondolkodni”, hiszen olyan kreatívak, amilyenek mi felnőttek már rég nem vagyunk. Hátránya, hogy előre tervezni nagyon nehéz, mivel az ötletek hirtelen jönnek és a megvalósítás szinte azonnal kell, hogy megtörténjen.

A következő körök működnek, amelyek már a cikk megjelenése után is változni és bővülni fognak.

Ifjúsági Irodalmi Kör

Írókör

Anime kör

Krimi kör

K-kör, koreai kultúrkör – K-pop rajongóknak

Történelmi kör – érdekességek és viták Túróczi Tamással, az SZTE Történettudományi tanszék oktatójával

Empátia kör fiataloknak – fiatalok érdeklődésének fókuszában álló témákról beszélget Sőregi Katalin, erőszakmentes coach Cooperative game klub

Hobbirajzolók klubja

Kreatív alkotók köre

Zlátótér, ahogyan a fiatalok látják – kiállítások középiskolások munkáiból

Zriport, sikeres szolnoki fiatalokkal – beszélgetés eredményes szolnoki fiatalokkal

Két év után végre újra könyvtáros vagyok, mert rengeteg könyvet kell keresnem, rendelnem. Megtanultam, hogy az igényeikre gyorsan kell reagálni, ez a komfortérzetük alapja.

Összegezve:

Ne féljünk ezeket szervezni! A körök beindulásával gyűjteményünk összetétele is változni fog. Hirtelen japán és koreai irodalmat kell gyűjteni, japán nyelvtanárt kell szerezni, Csillagvizsgálóba kell elvinni őket gyorsan és pozitívan reagálni bármilyen igényre és felvetésre. Nagyon hamar azt látjuk, hogy az ismeretlen emberekből közösség kezd kialakulni, épülni. Ezután már minden nap egy kis csoda, ahogy a létrejött kis közösségünk védelmezi, támogatja egymást.

Remélem, lesz még találkozási lehetősége azoknak a könyvtárosoknak, akik már kialakították az „ifi” részleget, vagy akik szeretnék kialakítani, hogy a jó gyakorlatok, a módszertani tanácsok, az ötletek, a tippek ezután is megosztásra kerüljenek.



Dr. Korpásné Cserfalvi Katalin  
VFK, Ifjúsági részleg

## „Ó, azok a csodálatos állatok” – író olvasó találkozó Telegdi Ágnes írónővel

2017. április 4-én a Cibakházi Nagyközségi Könyvtár vendége volt Telegdi Ágnes Aranykönyv-díjas írónő. „Ó, azok a csodálatos állatok” címmel két, interaktív foglalkozással egybekötött előadást tartott az 1-2. és 3. osztályos tanulóknak. Ezen a napon játékosan ismerkedhettünk meg a természettel, az állatokkal, melyet a szerző által készített és kivetített fotók, illetve az általa elmondott történetek végtelenül színessé tettek. Átélessel hallgattuk meséit a postaládába költözött cinkékről, a diót dobáló mókusról és ismerősként köszönthettük a fiatal kis vidrát, akinek felcseperedése teljesen elvarázsolta minket. A gyerekek kifejezetten büszkék voltak magukra, ha egy-egy feltett kérdésre tudták a választ. Minden tanuló kapott egy ajándécsomagot: természetet ábrázoló háromdimenziós képet tudtak összeállítani belőle. Mindannyian lélekben, ismeretekben és élményekben gazdagon gondolhatunk erre a napra. Az előadások könyvvásárlással, dedikálással és kötetlen beszélgetéssel értek véget.

A Könyvtár rajzversenyt hirdetett meg az előadásokon résztvevő osztályok tanulóinak „Védett madaraink” címmel. Örültünk a sok szép rajznak, amiket a gyerekek készítettek. A nyerteseket Telegdi Ágnes választotta ki. Értékelte a technikát, az egyediséget, a szabad rajzolást és a színek használatát is. Osztályonként az első, második és harmadik helyezett egy-egy dedikált könyvet kapott ajándékba az írónőtől. Minden gyermek, aki rajzzal pályázott, kisebb ajándékot is kapott: vignettát, természetismereti kiskönyvet.

A KSZR segítségével megkaptuk az írónő könyveit, amit az előadások után ki is



kölcsönözhetek a gyerekek. Az „Ó, azok a csodálatos állatok” sorozat eddig megjelent 12 kötete látványos természetfotókkal dúsított könyvek, amelyben mindegyikben tíz történet van tematikusan szerkesztve. A kötetek állathatározót, sőt még állatorvosi tanácsokat is tartalmaznak. A könyvek célja, hogy a leírt igaz történetek felkeltsék a gyermekek figyelmét a természet szeretete iránt, rejtett szókincsbővítés, olvasásra hangolás, a fantáziavilág segítése, természetjárásra buzdítás, illetve a megélt élmények elmesélése, lerajzolása.



Telegdi Ágnes elvarázsolt minket közvetlen őszinteségével, kedves, szerény stílusával és a természethez való végtelen nagy szeretetével. Biztos vagyok benne, hogy sok fiatal rajongóra talált a cibaki iskolások körében.

Gál Zoltánné  
Cibakháza, könyvtárvezető

## Olvasás népszerűsítő program

A „Könyvcimborák klubja” program célja az olvasás népszerűsítése a 9-14 éves korosztály körében. A Verseyhy Ferenc Könyvtár KSZR-e a kistelepülési könyvtáraknak nyújtott lehetőséget, megcélozva a helyi általános iskolák tanulóit.

A harmadik évfolyamosoknak egy magyar népmesekötet, az ötödikesekkel **Nógrádi Gábor: PetePite** című ifjúsági regényét dolgoztuk fel. A helyszín a könyvtár helyisége volt. Így lehetőség nyílt magának a könyvtárnak a jobb megismerésére, áttekintésére is. Két KSZR-es települési könyvtár adott ennek helyet: Tiszavárkony és Szászberek.

A foglalkozásokat négy alkalomra terveztük, 1-1 óra terjedelemben, arányosan elosztva a meséket ill. a regény fejezeteit. Az életkornak megfelelő szépirodalom fejleszti az érzelmi intelligenciát, bővíti a szókincszet, az ismereteket, a jártasságot.

Játékos vetélkedő formájában zajlott a „számonkérés”: a mérés az olvasás eredményességéről. A játékoságon kívül célul tűztük ki az alkalmazóképes tudást is. Mindazt, amit elolvastak, hogyan és mi módon tudják hasznosítani?

Az olvasottak alapján például tulajdonságokat gyűjtöttek a főhősről, és jellemzést írtak róla. Vázlat alapján rövid elbeszélő fogalmazást készítettek tömörítve, röviden. Egy-egy rész kiragadásával a probléma felismerésével véleményt alkottak, nyilván az életkori sajátosságoknak megfelelően.

A Magyar népmese sorozat **A királykisasszony jegyei és más mesék** című kötetet olvasták a gyerekek. Már az első találkozás előtt megkaptak egy mesét, hogy ennek feldolgozásával érzékeljék azt a hangulatot, érzést, léggörít, amit szerettem volna kialakítani a program során.

A meséhez kapcsolódóan zacskóbábot kaptak (készen), hozzá a meséből párbeszédet adtunk. Ennek megtanulásával, - vagy a lényeg megfogalmazásával, - adták elő a következő alkalommal a párbeszédet. A vetélkedő után drámajátékokra került sor, ezzel is erősítve a játékos kedvet, a közösségi érzést, a kommunikáció más formáját.



A gyerekek a létszámtól függően csapatokat alkottak, 4-6 fővel. Csapatnevet választottak, ilyen összetételben készültek a következő vetélkedőre. A képi világ erősítését szolgálta a puzzle összeállítása, képek alapján mesei sorrend kialakítása, tárgyak kiválasztása az adott meséhez, - ahol a régies, népies eszközök megismerésére is törekedtem, hiszen ezek már kihalófélben vannak, vagy nehezen fellelhetők.

A népi szóhasználat és bölcsesség megismerését célozta a szólások, közmondások alkalmazása, vagy felismerése egy-egy mesében. Megismerkedhettünk a betűrejtvényekkel és más írásmódokkal is. Alkalmaztuk a székely-magyar rovásírást is, melynek dekódolásával egy tipikus mondatot kellett felismerni egy meséből. Az irodalmi műfajokból az elbeszélést, hirdetést és jellemzést gyakorolhatták egy-egy téma kapcsán.



Az utolsó fordulóban mesefolytatást és mesebefejezést írtak. Ezzel a fantáziájukat és képzelőerejüket próbáltam ki, hogy alkalmazzák-e azokat a mesei fordulatokat, amelyeket megismertek az eltelt két hónap során. A mese részleteinek ismeretét igaz-hamis állításokkal, keresztrejtvényvel, villámkérdésekkel oldottuk meg.



Nógrádi: PetePite című ifjúsági regényét hasonló módon dolgoztuk fel. Témája egy testcsere, ami végbemegy apa és fiú között egy éjszaka. Ez így megy napokon keresztül, és kialakulnak az ezzel járó fonákhelyzetek, amiket az élet szül. Az első alkalommal szemelvényeket olvastam, kiemelve a

humoros és érdekes részeket, eseményeket és ezekhez kapcsolódó drámajátékokat játszottunk. A célom az érdeklődés felkeltése volt, hogy a következő alkalomra olvassák el az első négy fejezetet. Ez Tiszavárkonyban olyannyira sikerült, hogy már – három tanulót kivéve – az egész könyvet elolvasták a gyerekek a második alkalomra. Szinte hihetetlennek tűnt ez a nagy lelkesedés.



E mögött persze ott volt a magyartanár, az osztályfőnök és a könyvtáros feltétlen támogatása is. A regényhez fordulónként feladatlapok készültek, ezeket megoldva jöttek a gyerekek következő fordulóra. A feladatlapokat százalékosan kiértékeltem minden alkalomra és a gyerekek megkapták táblázatos összesítésben.

Itt a vetélkedők során már több műfajt is gyakorolhattunk. Írtak jellemzést, elbeszélő fogalmazást, hirdetést, véleményt pl. a reklámok pozitív és negatív voltáról, - ez is része volt a regénynek, - véleményt arról, szeretnének-e ők is felnőttek lenni, vagy sem, de ezt indokolják is meg. Küldtek e-mailt a barátjuknak arról a jeles eseményről, hogy apa és Kata néni összeházasodtak, majd ugyanezt 19. századi nyelvi formában, ahol is a faluban mindezt a kisbíró kidobolja és



meghívja nagy evés-ivásra a falu apraját és nagyját. Összemértük erőnket darst játékkal is.

Az utolsó alkalommal oklevelet kaptak a gyerekek, melyben igazoltuk a Könyvcimborák klubja programban való részvételüket. Elfogyaszthattak egy-egy muffint, hogy bensőségesen zárjuk a programot és véleményt formálhassanak arról, mi tetszett, mi nem, mi volt sok vagy kevés és mi legyen a folytatás. Összességében elégedetten nyilatkoztak és örültek, hogy részesei lehettek az eseménynek.

Köszönöm a területek könyvtárosainak: Kamocsár Lászlónénak és Szűcsné Kövér Szilvának, hogy munkájukkal támogatták a programot. Köszönöm az iskolák támogatását, hogy mindig lehetővé tették a gyerekek részvételét. Külön szeretném kiemelni Tiszavárkony feltétlen támogatását, mert mintaszerű volt az együttműködésük, és ez az eredményekben meg is mutatkozott.

A Verseyhy Ferenc Könyvtárnak, és személy szerint Illés Juliannának köszönöm a lehetőséget, hogy segítette és támogatta ennek az olvasásnépszerűsítő programnak az elindítását.

Molnárné Moravszki Mária  
animátor

## A KSZR könyvtárak olvasásnépszerűsítő programjai...

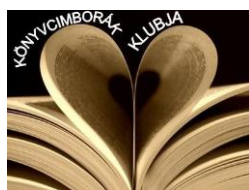
Az előző cikkekre reagálva szeretném Molnárné Moravszki Máriának - akit mi nagy szeretettel, csak MARÁ-nak nevezünk - megköszönni, hogy lelkesen vállalta ezt a próbaprogramot. Mivel Mara könyvtáros és pedagógus, tudtuk, hogy biztos lesz a siker, hiszen évek óta végez ilyen munkát, csak eddig mindig a szolnoki gyermekek élvezhették a játék, a tanulás, az olvasás élményét az ő vezetésével, irányításával. A KSZR-ben együttműködő könyvtárak gyermekolvasói is lehetőséget kaphattak, hogy élménnyel olvassanak, szórakozzanak, közösséget erősítsenek a helyi könyvtárakban a program révén.

A folytatás sem marad el. Már ősszel három helyszínen indul újra a foglalkozássorozat. Természetesen más újabb ifjúsági regényt is tudunk ajánlani, ez pedig az Indiánok táborában c. kötet feldolgozva, illetve ehhez kapcsolódó kézműves foglalkozást is szervezünk. Bízunk benne, hogy a kistelepülési könyvtárakat látogató gyermek és ifjúsági korosztály is élményekkel gazdagon, az olvasás szeretetével felvértezve kap lehetőséget a jobbnál jobb, érdekesebbnél érdekesebb olvasmányok felkutatására...

A folytatáson folyamatosan dolgozunk, több foglalkozás kidolgozásával kívánjuk az olvasást népszerűsíteni a könyvtárakban.



MARÁ



és a program logója.

Illés Julianna  
VFK, KSZR programkoordinátor

## Pályázati eredmény

Az NKA Közgyűjteményi Kollégiumához tavasszal pályázatot nyújtott be a Verseggy Ferenc Könyvtár. Az Országos Könyvtári Napok megszervezéséhez, megrendezéséhez benyújtott pályázat sikerrel zárult. 2017. október 2-8. között bonyolítjuk a programsorozatot.

Hétfőn (2-án) elsősorban a sajtómegjelenéseket szorgalmazzuk, a figyelemfelkeltő plakátok, meghívók szétsugárzása zajlik majd.

A keddi nap (3-a) az *információforrások és tudásforrások* témánapja lesz. Itt bemutatathatjuk azokat az információs csatornákat, gyűjteményeket, adatbázisokat, hiteles, biztos tudást, információt adó honlapokat, gyűjteményeket, melyek a könyvtárakhoz, a kulturális értékekhez kapcsolódnak.

A szerdai nap (4-e) a *boldogság forrása* témánapot öleli fel. Sokszínű és sokrétű, tudományos és hétköznapi értelemben közelíthetünk tényirodalomhoz, szépirodalomhoz egyaránt.

Csütörtökön a *víz* lesz a központban. Itt sem kell sok tanácsot adni a kollégáknak, milyen programmal készüljenek. Kevés település van a megyénkben, ahol a könyvtár közelében valamilyen „víz” (folyó, patak, tó stb.) ne lenne, így tervezhetünk ezen a napon pl. a vízparti vers- és mesemondás programot.

Pénteken a *néphagyományok* napja lesz.

Szombaton a *természet forrásait* vesszük górcső alá, mozduljunk ki a látogatóinkkal együtt a település természeti értékeihez.

A vasárnapi napon a *játék forrásai* lesz nagyon hálás téma.

**Minden megyebeli könyvtár aktív közreműködésére számítunk az összefogás idejére!**

Sikeres könyvtár-népszerűsítő programokat kívánok!

Illés Julianna  
VFK, OKN programkoordinátor



### **A Verseghegy Ferenc Könyvtár minőségirányítási projektjének bevezetéséről**

A Verseghegy Ferenc Könyvtár és Közművelődési Intézmény célja, hogy bevezesse a teljes körű minőségbiztosítást a szolgáltatásaiban, illetve, hogy elnyerje a Minősített Könyvtár címet.

2017. január 9-én összmunkatársi értekezletet tartottunk, melyet csapatépítő technikák alkalmazásával tettünk összekovácsolódóvá. A program végén kértük a kollégákat, hogy önkéntes alapon jelentkezhetnek a MIT tagjainak, illetve a munkacsoportok tagjainak is. A minőségirányítási rendszer alapja a teljes vezetői elköteleződés, a sikeres megvalósításhoz nélkülözhetetlen a munkatársak együttműködése. A munkatársak motiválásához és felkészítéséhez elengedhetetlen a motivációs tréning. A minőségbiztosítás csak projektmunkában valósítható meg, erős szervezeti összefogással. Ehhez is szükséges a csapatépítő tréning. Ennek célja, hogy segítsen felfedezni, kifejleszteni és hasznosítani a munkatársaknak az alvó és kihasználatlan képességeit, amelyek a továbbiakban segíteni fogják a kollégákat a rejtett lehetőségek feltárásában.

A tréningen a résztvevőknek különböző gyakorlatokat kellett megoldaniuk, mesterségesen létrehozott helyzetekben. A nehézséget legtöbb esetben az egyének komfortzónájának átlépése jelenti. Minden egyes feladat elvégzése után, a friss élményre alapozva a tréner segítségével, történik a tapasztalatok feldolgozása, átültetése a mindennapi munkahelyi élet területeire. Módszerünk az interaktív foglalkozás, játék, szituációs játékok, beszélgetés, előadás volt.

Megszerezhető kompetenciák: azokat a tulajdonságokat fejleszti, amelyek elengedhetetlenek a sikeres intézményi munkavégzéshez és a kiegyensúlyozott

életviteléhez: önismeret, emberismeret, magabiztosság, optimizmus, felelősség- és kockázatvállalás, függetlenség, önzetlenség, teherbírás, tolerancia, becsvágy, beleérző képesség.

Két alkalommal szerveztünk tréninget a munkatársak körében. Hozzáértő, szervezeti kultúrával foglalkozó szakemberek tartottak előadásokat ebben a témában, illetve feladatokon keresztül fejeztük ki a csapatszellem hihetetlen erejét.

A minőségbiztosítás bevezetésének szakmai szakértője Sohajdné Bajnok Katalin asszony. Havi rendszerességgel látogat el a MIT-ülésekre, fogadja a munkacsoportokat, akik a munkájukhoz kérnek szakmai tanácsokat, javaslatokat. Minden munkaanyagot véleményez. A felhő adattárolóban számára is elérhető minden dokumentum és munkaanyag. Telefonon és elektronikuslevél-formában is minden érdeklődőnek a rendelkezésére áll. Nagy örömünkre az NKA-s pályázat lezárását követően is szakértőként részt vesz a minőségirányítás bevezetése intézményi projektünkben.

Megalakult az Eredmény, Folyamatszabályozó, Humán erőforrás, Kommunikációs, Partnerkapcsolatok, Stratégiai, Szabályozó, Teljesítmény munkacsoportok. A munkatársak a munkacsoportokban vállaltak feladatellátást.

2017. május 29-én összmunkatársi értekezleten a MIT vezetője széleskörű tájékoztatást adott az eddig elvégzett munkáról, illetve a közeljövő feladatairól.

A minőségirányítás bevezetésével kapcsolatban szeretnénk elérni, hogy a kollégák ismerjenek minden fontos információt, kérdezzenek, érdeklődjenek a munkacsoportok vezetőinél és a MIT vezetőjét is keressék meg javaslataikkal, érdeklődésükkel.

Illés Julianna  
VFK, MIT-vezető

### Ott, ahol még sosem volt...

2017. június 14-én délután szokatlan nyüzsgés volt Hunyadfalván az Árpád úton. A könyvtár a hónapokig tartó munkálatok után végre újra kinyitott, a falu apraja-nagyja ott gyülekezett, hogy végre lássák a végeredményt.

Az önkormányzat által megszépített épületbe a Nemzeti Kulturális Alap és a Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Könyvtárellátási Szolgáltató Rendszer anyagi és szakmai támogatásával új bútorok, eszközök, dokumentumok kerültek. A gyerekek játszósarkot, a felnőttek olvasófoleket vehettek birtokba.

Polgármester asszony megnyitó beszédében elhangzott szavai megerősítették, hogy a megyei könyvtár, illetve a KSZR nélkül a falu saját erejéből erre nem lett volna képes.



A mindössze 5,3 km<sup>2</sup> nagyságú településen mintegy 214 fő lakik, a könyvtár az egyetlen hely, ahol a totyogó kisgyermektől kezdve az érettségiző kamaszon keresztül az idős nénikig mindenki megtalálja a maga örömét.

A megnyitón Sás Károly, a Csillaghúr könyvek szerzője, zeneszerző tartott kicsiknek és nagyoknak felejthetetlen élményű interaktív műsort.



Az előadás után a gyerekek még sokáig „fogva tartották” a művész urat, eszközeit, bábjaikat csodálva. A felnőttek is maradtak, kényelmesen eszegettek, beszélgettek. A kamaszok újra kisgyerekké váltak, amikor az óriási plüss könyvtármacit megkaparintották. Ölelgették, pózoltak, fotózkodtak vele, sőt azonnal posztolták is a közösségi oldalon.



Kollégáimmal a háttérből jóleső érzéssel figyeltük ezt a nyüzsgést. Látszott, a lakosok otthon érzik magukat a könyvtárban, nem csak az ünnepség, a vendégek kedvéért jöttek el. A csillogó gyerekszemek, beszélgető, kacagó felnőttek láttán ismét megerősödött bennünk az érzés, hogy van értelme a munkánknak, igazi értéket hoztunk létre.

Czakóné Gacov Katalin  
VFK, igazgató

#### Kaptár

Jász-Nagykun-Szolnok megye könyvtárainak híradója

Szerkesztő: Illés Julianna ([illes@vfmk.hu](mailto:illes@vfmk.hu)) Felelős kiadó: Czakóné Gacov Katalin

Kiadja a Verseyhy Ferenc Könyvtár és Közművelődési Intézmény  
5000 Szolnok, Kossuth tér 2., Postafiók 139.